

## **1 Bilan moral 2020 VENTU DI MARE**

2020 l'année horrible... pour tout un chacun sans doute ?.

Mais pour le monde associatif et culturel c'est certain, l'année a été difficile.

Alors nous pouvons nous féliciter de notre week-end de début d'année les 1 et 2 février 2020 avec Gildas Sergent.

Initiation à la danse bretonne avec une quinzaine de participants, le Préau plein pour la projection du documentaire « l'accident de M Fisel » puis pour la soirée danse et crêpes.

Ensuite l'année a été une longue suite d'annulations :

Le bal vendéen du mois de mars avec les canards sauvages.

Regards du sud au mois de mai avec plus de trente artistes invités, vols réservés, programme et affiche faite.

La venue de Polo le chanteur dans les classes de Calvi et Calenzana reportée....

Le festival « Les petits cailloux » annulé quelques jours avant son début, les affiches et programmes imprimés et distribués, près de trente artistes stoppés à la dernière minute, certains étant déjà arrivés en Corse

La soirée « chansons » du mois de décembre.

Difficile période pour le mouvement associatif et Ventu di mare en a subi les conséquences aussi, n'ayant pas de manifestation estivale, période où certains événements ont pu se tenir. Certes nous avons gardé un lien par l'intermédiaire de quelques « kinofadas confinés ». Mais l'association n'a pas versé dans la « visio » à tout prix, convaincu que seul l'art vivant, la rencontre réelle apporte tout son sens à la culture.

Pareil pour le cinéma en fait, avec toujours la volonté de partager en salle et sur grand écran. Ce terrible épisode épidémique ne semblant pas vouloir se terminer, évidemment cela influe sur nos projections futures en 2021.

## **2 Prévisionnel**

Complicé voir impossible d'établir un nouveau programme, surtout en y croyant.

Avoir passé l'année à organiser des événements annulés refroidit obligatoirement.

Il paraît d'autre part absurde de penser imaginer un grand événement 4 ou 5 mois en avance : les risques d'annulation sont trop forts.

Alors que faire ? Mettre l'association en suspens... pour attendre des jours meilleurs.

Ou imaginer d'autres manières de faire en gardant nos objectifs, celui de créer des ponts, des passerelles entre les gens entre les cultures.

Nous allons essayer d'y réfléchir avec notre partenaire principal, la Collectivité de la Corse qui a soutenu l'année 2020 malgré l'absence de grosses manifestations et qui peut continuer selon la direction que nous comptons prendre.

Un autre dilemme se pose : celui de la situation des artistes.

Ceux qui devaient venir, ceux qu'on comptait faire venir plus tard, avec qui nous étions en contact. Certes nous ne sommes ni agents, ni tourneurs, ni organisateurs de spectacles. Mais depuis 18 ans que nous agissons dans le domaine culturel nous sommes sensibles et solidaires des artistes techniciens du spectacle.

C'est pourquoi il nous est apparu important d'imaginer des événements en 2021 sous une autre forme : plus de grandes manifestations comme Regards du sud, mais réagir très vite en

cas de possibilités de manifestations culturelles en organisant des évènements au coup par coup avec un artiste ou un groupe.

D'abord il est prévu la venue du chanteur Polo puis de son trio pour les ateliers dans les écoles reportées en 2020. Dates : Février et avril.

Si les conditions le permettent, il y aurait une restitution publique en avril, sinon, non, juste filmée pour les parents et amis.

Sans pouvoir garantir de dates précises nous pouvons tabler sur les venues de :

- DGIZ, le contrebassiste slameur, interventions en école et concert de rue.
- La tournée des refuges. Pourquoi pas en été, avec randonnée dans quelques refuges du GR20 et chez quelques viticulteurs ?
- Eastern Chorba, la fanfare de rue
- Graioli, la fanfare occitane
- Pascal Arbeille, atelier voix et théatromaton, Maison St Michel
- Sages comme des sauvages à Muro comme prévu en octobre avec projection d'images anciennes au village
- Les magiciens d'Aristobule

Localement évidemment, nous pouvons espérer programmer :

- Brama Pellegrina
- Acrobatica Machina
- Trio Fisarmusica
- Projection de courts métrages avec pizzas à Lama
- Mooh
- Créacirque, ateliers et spectacles

Cette programmation, souple au niveau des dates pourrait avoir lieu durant certains jours d'été. Elle reposerait sur une grande réactivité des artistes mais aussi du public. Et de bénévoles ! Pas de campagnes d'affichages ni de programmes. Une circulation très rapide de l'info. Certains artistes ne seront peut être pas dispos au bon moment et nous serons amenés à jongler avec les possibles. Une journée pourra voir un artiste de l'extérieur associé à un artiste local.

Par ailleurs l'association reste motivée autour de son projet de jardins partagés « **E Chjuselle** ». Initié par l'association voici plus de deux ans, le projet concerne des jardins communaux à la sortie de Calenzana. Après l'accord de la mairie d'occuper dès à présent deux petits jardins près du pont, nous comptons organiser rapidement une journée sur place, pour évaluer ce qu'il est possible de faire tout de suite en terme de plantation mais aussi de pédagogie en lien avec l'école. Le reste du projet fait l'objet d'un dossier Leader auprès du Pays de Balagne pour un financement du circuit hydraulique.

## Bilan financier

Le Bilan financier 2020

.

Bilan Négatif de **6992,65€**.

> **16 921,86€** de PRODUITS : en dons, Sponsoring, et subventions (12500€)

> **23 914,51 €** de CHARGES dont 633,23€ pour Regards du Sud et 16328,07€ pour « Les Petits cailloux » .

Il y a 40 adhérents à jour de leurs cotisations 2020 pour **620€** versés de cotisations et dons des membres adhérents.

## ETUDE BUDGETAIRE PREVISIONELLE 2021

GROUPE	CACHET	DEPLACEMENT.
<b>ARTISTES</b>		
Créacirque	1800	150
Eastern chorba	2000	750
Graioli	2000	750
DGIZ	600	150
Tournée des refuges	3000	650
Arbeille	1500	300
Sages comme des sauvages :	2000	650
Aristobulle	1500	500
BRAMA	1200	
Acrobatica	1200	
Fisarmusica	1200	
MOOH	800	
<b>TECHNICIENS</b>		
Régie et son	2500	
secrétariat	1500	
<b>DIVERS</b>	1000	
<b>TOTAL</b>	<b>23800</b>	<b>3900</b>

**27 700**